

Betreff: WG: Kultur Rundschreiben Nr. 121

Von: Jürgen Reuling

Gesendet: Donnerstag, 24. Februar 2022 10:08

Betreff: Kultur Rundschreiben Nr. 121

Liebe Kulturinteressierte,

Mit dem Kultur Rundschreiben haben wir Ihnen die neuen Modalitäten für die Eintrittskartenkäufe ab diesem Jahr mitgeteilt. Ich hoffe, die Erklärungen sind nicht zu kompliziert.

Aber wichtiger ist, dass wir allmählich wieder optimistischer in die Zukunft blicken können.

Wir freuen uns, Ihnen die erste Veranstaltung diesen Jahres ankündigen zu können:

“Weltklassik am Klavier – Divertissement – ein musikalisches Vergnügen!”

Das Konzert findet statt am Sonntag dem **20. März 2022** im Bürgerhaus Nidderau-Ostheim um 17:00 Uhr

Das Duo Eva-Maria Weinreich & Tomohito Nakaishi spielen Schubert, Schulhoff, Liszt. Two passions, one groove: Das Klavierduo FourTe entstand 2014 in Weimar als ein deutsch-japanisches Projekt der Pianisten Eva-Maria Weinreich und Tomohito Nakaishi. Der Name setzt sich aus den Worten “four” (englisch: vier) und “Te” (japanisch: Hand) zusammen. Das Anliegen des Duo FourTe ist es, die Farbvielfalt des Klavierklangs zu erforschen und hörbar zu machen. Auch die asiatische und europäische Klangästhetik verknüpft das Duo virtuos in eigenen Kompositionen.

Nach Weiterbildungen als Stipendiaten bei renommierten Meisterkursen (Salzburg – Österreich, Tel Hai – Israel) und Preisen bei internationalen Wettbewerben (CMF Paris – Frankreich, TIM Turin – Italien), konzertieren die Künstler nun weltweit mit ausdrucksstarken Programmen.

Das Publikum erwartet ein Konzert voller “Virtuosität zu zweit” und “ein ganz besonderer Klangeindruck”. Der Begriff “Diversissement” steht für angenehme musikalische Unterhaltung und Vergnügen. F. Schubert verwandelt in seinem “Diversissement sur des motifs originaux français” drei französische Melodien in ein ergreifendes Werk.

Auch die elegante “Petite Suite” von Debussy steht für Leichtigkeit und Lebensfreude. Schulhoff interpretiert das Thema “Vergnügen” charmant mit Anklängen von Jazz und Foxtrott in dem Zyklus “Ironien”. Nach diesem musikalischen Schmankerl endet das Programm mit einem Kino für die Ohren: Der französische Schriftsteller V. Hugo (“Der Glöckner von Notre- Dame”, etc.) inspirierte mit seiner Ballade “Mazeppa” F. Liszt zu seiner 6. Symphonischen Dichtung. Diese Programmmusik schrieb Liszt aber nicht nur für Orchester, sondern auch für das Klavier zu vier Händen. Foto Ellen Ebenau

Eine Veranstaltung des Kulturbeirates der Stadt Nidderau unterstützt von der Kulturstiftung der Sparkasse Hanau und der Fa. Gerhard Hotz Haustechnik.

Eintrittspreis für Erwachsene: 30 Euro.

Eintrittspreis für Studenten: 15 Euro.

Abonnement für Erwachsene: 25 Euro pro Konzert (schon ab drei Konzerten möglich). Der Besucher kann selbst die Anzahl der Konzerte bestimmen und damit im Grunde den alten Preis zahlen.

Abonnement für Studenten: 10 Euro pro Konzert (Preis ist gesenkt)

Eintritt für Kinder und Jugendliche bis zum Alter von 18 Jahren: FREI!!!

Nur Abendkasse!!

Reservierungen: www.weltklassik.de und kulturverwaltung@nidderau.de oder Telefonisch unter 06187 299109

Die außergewöhnlich erfolgreiche Main-Kinzig-Buchmesse musste wegen der Restriktionen Corona leider ausfallen, schade, aber wir konnten diese Absage leider nicht verhindern, die Gesundheit unserer Interessenten ist uns Verpflichtung.

Beginnen Sie mit uns die neue Saison in Nidderau.

Wir würden uns freuen, Sie im Bürgerhaus Ostheim begrüßen zu können.

Herzliche Grüße

Jürgen Reuling